

# ...И задумываться о вечных ценностях

**Заходишь в обновленный храм Всех Святых и замираешь — небо и земля в сравнении с тем, как он выглядел раньше. Библейские сюжеты, изображенные на стенах храма, завораживают и заставляют хоть ненадолго отрешиться от быта, ежедневной суеты.**

После благодарственной молитвы по поводу окончания росписи к собравшимся обратился благочинный церковью Междуреченского округа, протоиерей Иоанн Петручок:

— Сегодня наши сердца наполняются радостью: мы смогли осуществить святое благое дело: расписать храм. Храм — это духовное лицо города, приходя сюда и видя библейские сюжеты, человек будет научиться вере, станет учить своих детей отношению к жизни, к Богу.

Мы выступаем с благодарением Богу, потому что Господь нас всех укрепил, объединил. Объединяющим началом выступило святое дело росписи храма. Когда люди будут приходить в такое благолепие, они начнут задумываться о смысле жизни, о вечных ценностях, о нравственности.

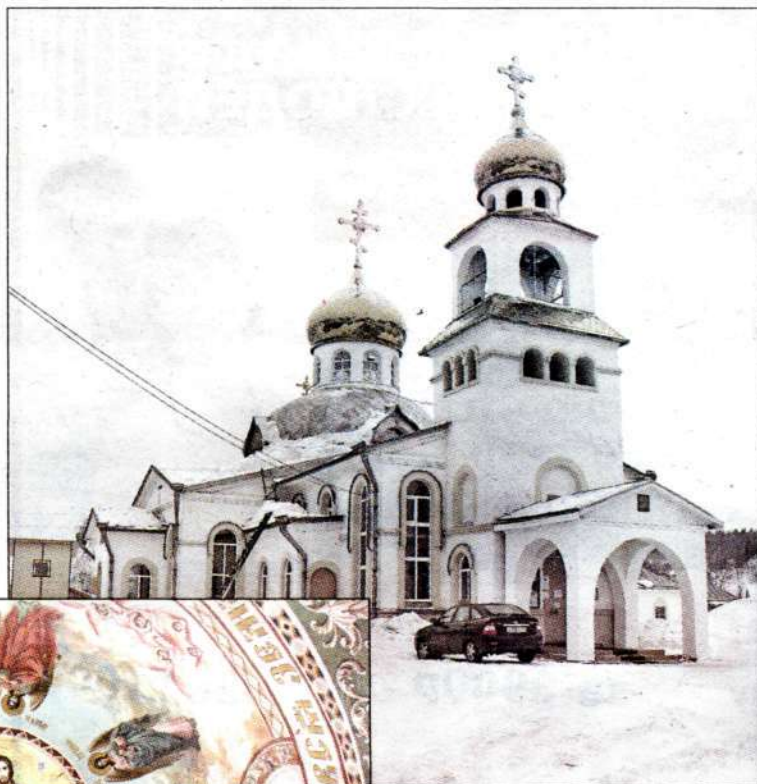
Икона кроме литургического имеет и воспитательное значение. Верно говорится: если хочешь научить человека верить, приведи его в храм, покажи ему иконы, библейские сюжеты... Это как книга для неграмотных. Видя библейские сюжеты, Крещение Господне, Вознесение, человек, конечно, задумывается и о своей душе. Сюда приходит много детей на службы и просто на экскурсии. Им можно и нужно показывать эти сюжеты, рассказывать об их значении. Это оставит глубокий след в душах и сердцах детей.

Напомним: первая служба в междуреченском храме Всех Святых прошла 13 июня 1994 года, за прошедшие с тех пор восемь-

надцать лет здесь ни разу не было ремонта. Кроме того, стены, выкрашенные розовой масляной краской, не соответствовали церковным канонам. В связи с этим религиозной организацией было принято решение произвести косметический ремонт храма и выполнить роспись стен, приведя их в соответствие каноническому порядку.

В одном из телевизионных сюжетов настоятель храма, протоиерей Иоанн, обратился к междуреченцам с призывом внести свой вклад в благое дело. И уже на следующий день пришла одна из прихожанок, принесла деньги. Практически следом к отцу Иоанну обратилась предприниматель Ирина Юрьевна Байкалова, которая изъявила желание вложить в роспись храма деньги. Внес свой вклад генеральный директор ОАО "Золотой полюс" Владимир Викторович Перцев. Откликнулись другие предприниматели и, что особенно дорого, простые прихожане сумели собрать более 700 тысяч рублей.

Отец Иоанн поблагодарил всех, кто помог совершиться задуманному, особые слова благодарности прозвучали в адрес главы городского округа Вадима Александровича Шамонина, который сумел привлечь к помощи многих



предпринимателей Междуреченска.

Вадим Александрович в свою очередь отметил:

— Я рад, что если не все, то по крайней мере, большинство междуреченцев сочувствуют православному веру, хоть иногда приходят в храм, находя в нем отдушину для себя. Мне безразлично, какой у нас главный городской храм, поскольку так или иначе я отвечаю за все в Междуреченском округе.

Несомненно, главный инициатор того, что свершилось, — отец Иоанн. А уж если за что-то берется неординарная личность, каковой он является, свершаются большие, серьезные дела.

Очень благодарен мастерам Палехской иконописной мастерской, которые не побоялись приехать в Сибирь и замечательно выполнили работу, результаты ко-

торой мы сегодня видим.

Надеюсь, что с окончанием росписи храм получит новую жизнь, и сюда будут приходить еще больше людей, чтобы стать по-настоящему духовными гражданами нашей страны. Уверен, что нормальный человек обязательно должен быть духовным, у каждого должно быть что-то, что стоит выше его и не позволяет делать плохих вещей, помогает ему быть хорошим.

Руководитель иконописной мастерской Александр Гусаковский признался:

— Когда мы начинали, очень переживали, как все получится, какой будет результат. Но отец Иоанн — это особенная личность, с ним приятно работать, общаться. Нас здесь очень тепло, сердечно приняли, вкусно кормили, поддерживали во всем. Мы теперь всем говорим, что в Сибири живут очень радужные и добрые люди. Мы старались свою благодарность передать через краски, через живопись, старались все наше умение, наработанный опыт, талант художников воплотить в росписи.

Художественный руководитель мастерской Иван Лебедев добавляет:

— В расписывании храмов

есть определенные каноны. Если храм посвящен какому-то святому, то, как правило, это отражается в иконостасе, или изображается жите святого. Но делается это не столь явно, потому что мы поклоняемся единому Богу, что и находит отражение в росписи. Однако определенные рамки все же существуют. Например, вокруг купола изображаются четыре евангелиста, наверху изображаются Преображение и Вознесение, наиболее важные православные праздники.

Палехские иконописцы, как отмечает отец Иоанн, — высокопрофессиональные художники. Их работы можно увидеть в Удмуртии, в Краснодарской епархии, в Белгороде. Пишут они в реалистическом стиле. В Кузбасс художники приехали впервые, роспись нашего храма для них — как визитная карточка.

— Работа иконописца, — добавляет благочинный, — это совокупность физического, интеллектуального и, конечно, душевного труда. Иконописцы богаты душевным опытом, и весь этот опыт они вкладывают в написание икон, чтобы из-под кисти выходил человеческий лик Божий, чтобы все было эстетически красивым и соответствовало православным канонам. Работая, они молятся, чтобы человек, который пришел в храм, посмотрев на эти лики, смог бы вознестись мыслями к Первообразу, к самому Богу.

В.А. Шамонин вручил благодарственные письма руководителю и мастерам иконописной мастерской. И получил из рук отца Иоанна икону. Иконы благочинный также вручил спонсорам. Иконостас храма пополнился еще одной святыней, иконой Святой Троицы, привезенной из Иерусалима, ее подарили мастера Палехской мастерской.

...Храмы на Руси очень часто строились всем миром. Каждый, кто ощущал себя православным, испытывал внутреннюю потребность приобщиться к этому святому делу, вносил сколько мог, а в итоге складывалось рукотворное чудо. Такое, какое появилось в нашем междуреченском храме Всех Святых, в обновление которого внесли свою лепту сотни горожан...

**Нина БУТАКОВА.**  
Фото  
**Станислава ЗАВАДЫ.**